



CICLO JOVEN, FAMILIAR E INFANTIL

**PRI
MA
VE
RA
EN EL
TMCE**

ABRIL
2024





Nuestro compromiso con posicionar a la Ciudad de Torrelavega como referente de la Cultura para todas las edades y todos los públicos, nos lleva a ofrecer los mejores planes culturales para toda la familia, es por ello, que nuestro Teatro Municipal Concha Espina acogerá durante los fines de semana del mes de abril una nueva edición de "PRIMAVERA EN EL TMCE". Una amplia y cuidada programación pensada para bebés, infantiles, jóvenes y familias con las mejores producciones escénicas. La calidad, la variedad y la espectacularidad son los ejes que la sustentan.

Creemos que el teatro es una manera inmejorable de llenar el tiempo de ocio en familia con nuestro hijos e hijas. Acercar las artes escénicas a los más pequeños y asistir al teatro desde edades tempranas contribuye a estimular su desarrollo de un modo entretenido y divertido.

Animamos a todas las familias a llevar a los niños y niñas a disfrutar de sus primeras funciones teatrales para que sientan la magia de los diferentes espectáculos y el esplendor teatral. Introducirlos en los secretos del placer teatral es formarlos como futuros gozadores del arte dramático en todas sus manifestaciones.

Esther Vélez Rubin - Concejala de Cultura y educación

PLANO GENERAL DEL TEATRO



PLATEA: ZONA A / ZONA A- LATERAL para todos los públicos.

* ZONA A - DIVERSIDAD FUNCIONAL MOTÓRICA: Localidades para sillas de ruedas, situadas en la zona A que solo podrán *adquirirse en la taquilla* los fines de semana, hasta el mismo día de la representación, *para personas con diversidad funcional motórica*.

* ZONA A - DIVERSIDAD FUNCIONAL VISUAL: FILA 1 BUTACAS: 19-21/ 15-17/ 16-18/ 20-22. Butacas que solo podrán *adquirirse en la taquilla* los fines de semana, *hasta 7 días antes de la representación*, para *personas con diversidad funcional*. En caso de no ser adquiridas para esta necesidad, serán puestas nuevamente a la venta por los medios habituales.

ANFITeatro: ZONA B / ZONA C para todos los públicos.

El aforo del Teatro Municipal Concha Espina es de **775 butacas**. El número máximo de entradas que se podrá adquirir por persona/tarjeta será de 6 entradas por espectáculo.

COMPRA DE ENTRADAS

Las entradas podrán adquirirse por los medios habituales:

INTERNET

Página del TMCE (www.tmce.es) o página de la empresa distribuidora de entradas www.giglon.com.

TELÉFONO

En el número 902 733 797 (coste de llamada provincial)

EN TAQUILLA

Desde **dos horas antes** del inicio del espectáculo, si quedasen entradas.

VENTA DE ENTRADAS

Lunes 18 de marzo a partir de las 10 h.

Hasta el día del espectáculo

El 10% del aforo saldrá a la venta el mismo día del espectáculo a las 8 h. por los medios de compra señalados, y en taquilla 2 horas antes, si quedasen entradas, según lo dispuesto por la Ley de Cantabria 3/2017, de 5 de abril, de espectáculos Públicos y Actividades Recreativas de Cantabria

Compra tu entrada en giglon .com	teléfono Giglon compra de entradas 902 733 797 en horario de lunes a jueves de 08.00 a 18.00 h. viernes de 08.00 a 15.00 h.
--	--

En taquilla, el día del espectáculo, 2 horas antes, si quedasen entradas

Para acceder al teatro será imprescindible enseñar las entradas impresas o mostradas desde el móvil en el "Control electrónico de acceso", donde validarán sus localidades con el scanner.

Las entradas compradas por **teléfono** podrán ser retiradas en la **taquilla del teatro**, desde dos horas antes de cada función, presentando el código de compra o el DNI de la persona que lo adquirió y si la compra fue adquirida por **internet**, deberá indicar el código de compra o el correo electrónico que utilizó para la compra.

** Recuerden que ante cualquier incidencia, podrán solicitarle en dicha puerta el certificado de compra y el D.N.I. para verificar sus entradas.*

EN CUMPLIMIENTO CON LA NORMATIVA DE SEGURIDAD VIGENTE, TODAS LAS PERSONAS, INDEPENDIEMENTE DE SU EDAD, DEBERÁN CONTAR CON UNA ENTRADA PARA ACCEDER AL TEATRO.

UNA VEZ COMENZADO EL ESPECTÁCULO NO SE PERMITIRÁ EL ACCESO A LA SALA

Más información sobre el teatro, planos, butacas y programación en: www.tmce.es

OFICINAS DEL TEATRO

Horario de atención al público: de 9.00 a 14.00 h.

Teléfonos: 942 883 036 / 942 888 999

E-mail: publico@tmce.es



SÁBADO

6 DE ABRIL

18.00 HORAS

ESPECTÁCULO TEATRAL

PINOCHO bric à brac

de Zum-Zum Teatre

Espectáculo teatral recomendado a partir de 4 años



Dos comediantes se mueven entre trastos, artefactos y cajas apiladas desordenadamente y cuando cogen esos objetos, mágicamente cobran vida convirtiéndose en una casa, las orejas de un asno, el vientre de una ballena, la nariz de Pinocho que crece cuando cuenta mentiras.

A través de la narración y de la manipulación de los objetos, van recreando las imágenes que sitúan a los espectadores en cada uno de los paisajes y momentos del cuento, cada detalle lleva a crear una atmósfera mágica donde mayores y pequeños irán completando las imágenes a partir de su propia imaginación.

“Los juguetes de infancia nos transportan a través del tiempo a los paisajes de juego y de sueños de cuando éramos niños.”

FICHA ARTÍSTICA

Autor: Carlo Collodi. **Dirección:** Luca Radaelli. **Comediantes:** Begonya Ferrer y Jordi Gilabert/ Ramon Molins. **Música:** Fulvio Renzi, Daniele Caldarini y Antonio Tolmos. **Vestuario:** Teatro Invito y Pepa Piquer. **Escenografía:** Zum-Zum Teatre y Sergi Torrelles. **Producción técnica:** Sergio Sisques.



| ZONA A: 5 € | ZONA A-LATERAL: 4 €

Duración: 60 minutos sin descanso



ESPECTÁCULO TEATRAL DE MARIONETAS

CHATUNGLA

Una jungla de chatarra de Teatro Silfo

Espectáculo de marionetas para público infantil y familiar a partir de 3 años

DOMINGO
7 DE ABRIL
12.00 HORAS



FICHA ARTÍSTICA

Dirección, escenografía y realización marionetas: Fabrizio Azara. **Intérpretes:** Sara Sáez y Bárbara Sánchez Vargas. **Música:** Marco Valentino. **Diseño iluminación:** Jesús Palazón. **Técnica en gira:** Amaya Ruiz. **Vestuario:** Lola Díaz.



Sara y Bárbara son las cuidadoras de unos peculiares animales que han estado encerrados en un taller durante mucho tiempo. Marionetas hechas con objetos y materiales usados y reconocibles.

Son animales fantásticos, hechos de chapa, trozos de madera y viejos utensilios; necesitaban unos pocos retoques, una tuerca y un par de tornillos para que pudieran ponerse de pie y, todos juntos, dar vida a una agrupación de criaturas singulares.

Aparece un perrete (perro-taburete) muy travieso que hace pis donde le pilla y sobre quien pille. Una Jirafalera (jirafa-escalera) imponente por su altura y que nos deleitará con una danza digna de un gran ballet... y más animalitos que van llenando el escenario en un gran baile visual que acaba desbordando a las dos valientes cuidadoras.

Entrada SIN NUMERAR.
Aforo limitado a 250 personas.

| PRECIO ÚNICO: 4 €
Duración: 60 minutos sin descanso



SÁBADO

13 DE ABRIL

19.00 HORAS

ESPECTÁCULO MÚSICA, TEATRO Y HUMOR

DESCONCERTO

Orquesta de Cambra de L'Empordà

Concierto para todos los públicos a partir de 5 años



Proponemos un encuentro de calidad entre la música, el teatro, el humor y la emoción de los espectadores de todas las edades y culturas

Una fusión de música clásica y una puesta en escena moderna, que combina el dinamismo del teatro gestual con el rigor de los grandes compositores de la historia de la música.

No tenemos miedo de fusionar conceptos, como hacemos en nuestros espectáculos humorísticos, donde mezclamos teatro gestual y música, siendo nosotros mismos los actores.

Espectáculo premiado en:

- Premios "Young Audiences Music Awards" (YAMAWARS) 2021 al "Mejor espectáculo de Gran Formato"
- Premio del Público "Premio especial IV Big Kids Festival Moscú 2021" Elección de los Padres.
- Premio FETEN 2022 al Mejor Concierto de Humor
- Finalista Premios ARC 2022 Mejor gira de artista o grupo de jazz, música clásica o música tradicional

FICHA ARTÍSTICA

Autor y director: Jordi Purti. **Actor-Director:** Jordi Purti. **Concertino:** Nacho Lezcano. **La orquesta:** *Ayudante de Concertino:* Natalia Klymyshyn. *Violines primeros:* Cecilia Burguera y Ioan Haffner. *Principal violines 2dos:* David Sanmartí. *Violines segundos:* Sergi Ruiz y Paulina Sánchez. *Principal Violas:* Monica Cruzata. *Violas:* Tigran Yeritsyan. *Principal Violonchelos:* Violeta González. *Violonchelo:* Carles Coll Bardes. *Contrabajo:* Geraldine Caratt



| ZONA A: 8 € | ZONA A-LATERAL: 6 € | ZONA B: 6 € | ZONA C: 5 €

Duración: 1 hora 15 minutos sin descanso



ESPECTÁCULO TEATRAL DE OBJETOS

BLANCANIEVES

de La Chana Teatro

DOMINGO

14 DE ABRIL

12.00 HORAS

17.00 HORAS

(2 sesiones)

Teatro cómico. Todos los públicos a partir de 6 años



FICHA ARTÍSTICA

Director y autor: Jaime Santos. **Productor y adaptación:** Jaime Santos. **Escenógrafa:** Ana Luz de Andrés. **Vestuario:** Patricia Gimeno. **Música:** Pep Pascual. **Iluminación:** María Lesmes. **Sonido:** Pep Pascual. **Intérprete:** Jaime Santos.

NOTAS SOBRE ESTE ESPECTÁCULO:

Están programadas dos representaciones en el ESCENARIO a las 12.00 h. y a las 17.00 h. El aforo está limitado a 100 personas por función.

En el caso de niños, se recomienda que sólo asista un familiar con cada niño/a para dar la opción a que más menores lo puedan disfrutar.

El cuento clásico de Blancanieves llevado al teatro de objetos. “Un espectáculo cómico, poético y mágico, una historia contada desde el verso, desde el juego, desde los objetos, desde el humor que nace de las situaciones más desgraciadas. Blancanieves, la luz más refulgente, es odiada y envidiada por su madrastra, una hermosa lámpara que, a pesar de su belleza, no emite luz. Y allí donde está la luz está la pureza que encandila a las almas nobles”. (El Norte de Castilla, 18 de diciembre de 2021).

- Mención especial del público al MEJOR ESPECTÁCULO INFANTIL. 24 Feria de Teatro Castilla y León-Ciudad Rodrigo.
- PREMIOS MAX. XXVI edición del 2023, “Mejor espectáculo para público infantil, juvenil o familiar”.

| PRECIO ÚNICO: 4 €

Duración: 60 minutos sin descanso



Estreno mundial MAYUMANA ¡ nuevo show IMPULSO !

GIRA ESPAÑA ENERO 2024 A DICIEMBRE 2024

TEATROS, AUDITORIOS Y EXTERIORES



*"Mayumana es un cóctel explosivo de ritmo,
baile, luces, música y humor"*

The New York Times

MAYUMANA

IMPULSO

producción y distribución exclusiva



www.planetafamaproducciones.es

ESPECTÁCULO DE RITMO, BAILE, LUCES, MÚSICA Y HUMOR

IMPULSO de MAYUMANÁ

SÁBADO

20 DE ABRIL

18.00 HORAS

21.00 HORAS

(2 sesiones)

Espectáculo para todos los públicos a partir de 6 años



FICHA ARTÍSTICA

Dirección y creación: Boaz Berman. **Artistas:** Palmira Cardo, Aarón Domenech, María Gayubo, Daniela Gordin, Nuria Luna, Marc Orero, Pako Portalo, María Sabaté y Josie Sinnadurai. **Música:** Boaz Berman \ Dan Keenan. **Diseño de luces y director técnico:** Roy Milo. **Coreografía:** Mayumana. **Diseño de sonido:** Elad Berliner. **Videos:** Visual Data

La compañía internacional más aclamada del mundo, Mayumana, llegan con su última producción: "Impulso" nos sumerge en la narrativa de la vida a través del prisma del ritmo y el movimiento. Este espectáculo explora los diversos estados de la existencia y las emociones que la acompañan. Lo que distingue a este show es su ecléctica combinación de música y ritmo de todas las esquinas del mundo, desde los patrones de percusión tradicionales africanos hasta los modernos ritmos electrónicos.

El show se caracteriza por tener una mezcla musical y rítmica de todas las partes del mundo, oscilando desde patrones que provienen de las percusiones tradicionales africanas hasta

beats electrónicos más contemporáneos. Los artistas usan sus cuerpos como instrumentos, creando ritmos y movimientos hipnotizantes que te dejarán sin aliento. El latido o pulso es el tema central del espectáculo, representando el ritmo de la vida en sí mismo. Impulso es un banquete sensorial, con colores vibrantes, movimientos dinámicos y ritmos bombeantes. Desde su inicio en 1996, Mayumana se ha dedicado con pasión y energía a la creación de arte y al arte de crear pasión y energía. Los instrumentos principales para crear esta mezcla de Arte, Energía y Alegría son el ritmo y la coordinación. Impulso es un show que recorre la historia de la vida a través de la infinidad de corazones que la protagonizan.

El show está a punto de comenzar, pero antes, ¿te animas a mandarnos una foto con un corazón único? www.mayumanaspain.com

| ZONA A: 20 € | ZONA A-LATERAL: 18 € | ZONA B: 18 € | ZONA C: 16 €
Duración: 1 hora 35 minutos sin descanso



DOMINGO

21 DE ABRIL

11.00 HORAS

12.30 HORAS

(2 sesiones)

ESPECTÁCULO TEATRAL, MUSICAL Y VISUAL PARA LA PRIMERA INFANCIA

SOTOBOSQUE

La vida bajo los árboles

de Inspira Teatre

Espectáculo teatral, musical, visual y con movimiento para público infantil de 1 a 3 años



El bosque es un lugar maravilloso, donde podemos explorar y jugar con nuestras amigas y amigos. Es un lugar de pertenencia. Los tesoros que este mundo encantado compartirá con nosotros no tienen fin si nos abrimos a escuchar, observar, oler y sentir la magia del bosque vivo.

La música se ha ido componiendo a la vez que se creaba el espectáculo, consiguiendo así una integración total, un todo indisoluble con los movimientos, las miradas y las intenciones. Está hecha a partir de sonidos naturales o inspirados en el entorno natural.

- Premio FETEN al mejor espectáculo para la primera infancia
- Premio Mostra d'Igualada al mejor espectáculo para la primera infancia

FICHA ARTÍSTICA

Idea original: Esther Westermeyer. **Interpretes:** Laia Piró, Neus Umbert y Esther Westermeyer. **Dirección escénica:** Claudia Moreso. **Dirección musical y composición:** Viv Manning. **Diseño de luces:** Guillem Bonfill. **Escenografía:** Xavier Erra. **Producción:** Inspira Teatre.

NOTAS SOBRE ESTE ESPECTÁCULO:
Están programadas dos representaciones en el ESCENARIO A las 11.00 h. y a las 12.30 h. El aforo está limitado a 80 personas por función. Se recomienda que sólo asista un familiar con cada niño/a para dar la opción a que más menores lo puedan disfrutar

| PRECIO ÚNICO: 4 €

Duración: 35 minutos más 10 minutos de interacción



PARA EL BUEN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO AGRADECEMOS QUE NUESTRO PÚBLICO TENGA EN CUENTA LAS SIGUIENTES NOTAS

COMPRUEBE LA INFORMACIÓN DE SUS ENTRADAS

No se admiten cambios ni devoluciones, excepto por cancelación del evento.

GRABACIONES Y FOTOGRAFÍAS

No se permite realizar ninguna captación visual o sonora de los espectáculos, sin previa autorización por parte del teatro.

PUNTUALIDAD

Rogamos puntualidad en consideración con el resto del público y los artistas.

No se permitirá el acceso a la sala una vez iniciada la representación.

TELEFONÍA MÓVIL Y ALARMAS

Se ruega que los espectadores desconecten los teléfonos móviles y alarmas durante las representaciones, así como no enciendan las pantallas de éstos durante la representación.

APERTURA DE LA SALA AL PÚBLICO

La sala se abrirá media hora antes del inicio de cada representación.





TEATRO MUNICIPAL CONCHA ESPINA



C/ Pedro Alonso Revuelta, 3 - 3ª plta.
39300 Torrelavega



Horario de atención al público
9.00 a 14.00 h



Teléfonos
942 883 036 / 942 888 999

www.tmce.es



[@TMCETorrelavega](https://twitter.com/TMCETorrelavega)



[www.facebook.com/ TMCETorrelavega](https://www.facebook.com/TMCETorrelavega)



publico@tmce.es



**AYUNTAMIENTO
TORRELAVEGA**
CONCEJALÍA DE CULTURA